

「水俣・熊本みらい基金」2022 年度活動報告書

企画テーマ	水俣、自然と暮らしのアーカイブ
取組み実施期間もしくは日時	2022年11月～2023年9月

【目的】

近年、新たに水俣に関心を持つ人たちが増えている。東日本大震災や原発事故、新型コロナウイルスの蔓延などをきっかけにこれまでの物質主義の社会のありかたに疑問を持った人たちだ。

彼らの多くは、自分や自然を犠牲にしてお金を稼ぐよりも、これからは自分にも自然にもストレスの少ないライフスタイルや社会デザインのヒントを求めている。

水俣では、水俣病が起こったことで見直され大切にされている自然に調和した暮らしがある。「暮らしの在り方」を意識し実践している水俣の人たちの暮らしを映像で記録し伝えることでこれからの時代の道標にしたい。

また、映像はSNSやYouTubeなどで公開し、新たな映像作品が生まれるきっかけや水俣の映像作品を集めた映画祭などが催せれるきっかけになることも期待している。

【内容】

水俣を中心に自然との関わりを大切に生活している人の暮らしを映像で記録し、編集した映像をYouTubeで公開した。

また、自分たちの活動や水俣のことをテーマにしたトーク動画もyoutubeで公開した。

① 撮影素材撮影

柏木敏治さんの歌唱、緒方正美さんインタビュー、

② 撮影素材購入

映像作家・岩崎氏より2018年に撮影した映像素材を購入 *5名分

(天野茂さん、天野浩さん、金子満博さん、高倉鼓子さん、丸田清隆さん)

③ 動画編集

④ トーク番組

公開した動画のリンク

◆ 柏木敏治さん関連

① 水俣モノ語り『福松じいさんの焼酎』誕生秘話

https://youtu.be/SR_G1jJfnkc?si=-6lwsUz-j3mYLLQp

② 『舟の名前は』インタビュー & 歌

https://youtu.be/TIH6sFwjp0s?si=ibaRwSPY0i_fpuuD

◆ 水俣トーク vol1

<https://youtu.be/Wk8VSESRqPw>

動画のリンク先 <https://youtu.be/Rni19dTp5ko>

【今後について】

今後も、映像の記録を継続したい。柏木敏治さんの楽曲関連、今年度素材を購入した5名の動画を編集する予定。

さらに、より多くの方に動画を見ていただけるような記録した映像に関わる企画番組を作成し、YouTubeで配信したい。